



TISKOVÁ ZPRÁVA, 27. květen 2020

## Jubilejní 15. ročník festivalu Za poklady Broumovska proběhne online i živě pro veřejnost

*Broumov | Festival Za poklady Broumovska, který oživuje každé léto kostely broumovské skupiny, letos oslaví jubilejní 15. ročník. První polovina festivalu proběhne online v tradičním čase letních koncertů. Vybrané natáčení červencových koncertů zpřístupní pořadatelé i veřejnosti. Srpen již bude celý patřit živé hudbě. Festival nabídne několik novinek včetně open air koncertu nebo vydání faksimile dobového opisu klavírního partu Koncertu C dur Ludwiga van Beethovena z archivu broumovského kláštera.*

Současná situace vyvolaná pandemií koronaviru a nouzový stav vyhlášený v České republice přinesl do plánů festivalu několik důležitých změn. Benefiční koncert houslisty **Pavla Šporcla a Gipsy Way Ensemble**, původně plánovaný na 1. května, odložili pořadatelé na konec září. Nově bude festival začínat 27. června a končit 27. září 2020. První polovina festivalu do konce července proběhne online na sociálních sítích a na mall.tv v tradičních časech koncertů, tedy každou sobotu od osmnácti hodin. Tři z pěti červencových koncertů zároveň budou moci navštívit i posluchači, a zažít tak mimořádnou atmosféru nahrávání koncertu. Srpnové koncerty pak festival nabídne v obvyklé podobě veřejnosti.

*„Současná hygienická opatření a redukce míst v uzavřených prostorách nás, stejně jako ostatní pořadatele, přinutila pozměnit obvyklý formát návštěvnosti. Naší prioritou je především to, abychom všichni zůstali zdraví. Naše aktivity rozšiřujeme do online prostředí, ale zároveň se velmi těšíme na to, že se opět setkáme s našimi posluchači na živých koncertech. Za velmi pozitivní zprávu považuji to, že se podařilo udržet plánovanou dramaturgii festivalového programu a všichni účinkující, a to i ti zahraniční, na festivalu vystoupí,“* říká výkonná ředitelka festivalu Tereza Kramplová.

Festival zahájí v sobotu 27. června **Filharmonie Hradec Králové** pod taktovkou **Andrease Sebastiana Weisera** s klavíristou **Matyášem Novákem**. Koncert bude právě z důvodu hygienických opatření odvysílán pouze online na festivalovém youtube kanále a na mall.tv. Kromě Mozartovy Symfonie D dur č. 35 zazní na zbrusu nový klavír Antonín Petřof v sále hradecké filharmonie Beethovenův Koncert č. 1 C dur. Perličkou provedení bude i to, že k 250. výročí skladatelova narození vydává festival Za poklady Broumovska tiskem faksimili dobového opisu klavírního partu právě tohoto koncertu.

*„Tématem, které festival Za poklady Broumovska zajímá, je propojování. V tomto případě propojování špičkových osobností a souborů v rámci jednoho regionu a také pokladů, které region nabízí. V hudebním archivu broumovského kláštera, v dosud nezpracované části hudebnin, byl totiž při průzkumu v loňském roce nalezen pozoruhodný dobový kaligrafický opis právě prvního vydání Beethovenova klavírního koncertu C dur. Dochovaný rukopis patří mezi vzácné prameny a doklady*



*Beethovenovy hudby na našem území. Představování zapomenutých děl broumovského archivu je jedním z cílů festivalu, a navazujeme tak touto myšlenkou i na minulé roky, kdy festival například uvedl školskou hru Augustina Šenkýře nebo díla jeho současníků,"* dodává k mimořádné události Tereza Kramplová.

Další tři festivalové koncerty budou zpřístupněny veřejnosti v datech natáčení jednotlivých koncertů. V kostele Nanebevzetí Panny Marie v Polici nad Metují se představí klavírista **Ivo Kahánek** s vítězkou Broumovské klávesy **Norou Lubbadovou**, ve vižňovském kostele sv. Anny proběhne vystoupení sopranistky **Jany Šrejmy Kačírkové**, kytaristy **Lukáše Sommera** a **M. Nostitz Quartet**. Mezzosopranistka **Ester Pavlů** a barytonista **Roman Hoza** se pak představí společně s klavíristou **Ahmadem Hedarem** v kostele sv. Barbory v Otovicích. Pouze online bude pak k vidění v sobotu 25. července speciální exkluzivní záznam, který pro festival chystá rakouský soubor čtyř saxofonistů **Aureum Saxophone Quartet**.

Srpnové koncerty pro veřejnost se pak vrátí ke klasickému scénáři, tedy k živým koncertům v broumovských kostelích. Hned 1. srpna přivítá posluchače v kostele sv. Prokopa v Bezděkově loňský vítěz soutěže Pražské jaro, hobojista **Martin Daněk** s cembalistkou **Monikou Knoblochovou** a violoncellistkou a hráčkou na violu da gamba **Mélusine de Pas**. Následující sobotu 8. srpna zazní v kostele sv. Jiří a Martina v Martínkovicích oblíbený koncert lektorů Letních hornových kurzů v podání hornistů **Zuzany Rzounkové, Jana Vobořila, Dariuse Mikulského (Polsko), Jörga Brücknera (Německo)**, za doprovodu klavíristky **Jany Goliášové**. Na festival se vrátí i soubor **Prague Cello Quartet**. Jejich vystoupení je plánováno do božanovského kostela sv. Máří Magdalény na 15. srpna. Festivalový debut čeká **Pražský žesťový soubor** s varhaníkem **Alešem Bártou** v kostele sv. Petra a Pavla v Broumově, i **královéhradecký sbor Jitro** v ruprechtickém kostele sv. Jakuba většího. Festival zakončí 27. září **Pavel Šporcl** a **Gipsy Way Ensemble** v sále Dřevník broumovského kláštera.

Doprovodným programem festivalu bude nově piknikový večer ve čtvrtek 30. července, v doprovodu netradiční **Cimbálové muziky Milana Broučka** na kopečku nad Jízdárnou v Hejtmánkovicích. V průběhu festivalu se uskuteční také 6. ročník **Letních hornových kurzů**, které se z původně doprovodného programu za šest let svého působení vyprofilovaly v samostatnou akci svébytného významu. Proběhnou od 2.–8. srpna 2020 v broumovském klášteře. Bližší info: [lhk.zapoklady.cz](http://lhk.zapoklady.cz).

Kromě tradičního dobrovolného vstupného, které festival každoročně věnuje na záchranu kostelů, budou moci posluchači podpořit festival i kostely broumovské skupiny na webu [www.darujme.cz](http://www.darujme.cz). Aktuální informace o programu i vstupném naleznete na webu [www.zapoklady.cz](http://www.zapoklady.cz) nebo na facebookovém profilu festivalu.

Nad 15. ročníkem festivalu převzali osobní záštitu ministr kultury ČR Lubomír Zaorálek, kardinál Dominik Duka OP a víceletou záštitu převzal Královéhradecký kraj.



**ZA POKLADY BROUMOVSKA**  
Hudební festival v kostelích Broumovska

Hlavními partnery festivalu jsou Ministerstvo kultury ČR, Královéhradecký kraj, město Broumov a společnost MND. Významnými partnery jsou Hobra-Školník, Státní fond kultury ČR, Dobrovolný svazek obcí Broumovsko, Raiffeisen Leasing, Kasper a Wikov. Partnery festivalu jsou královéhradecká diecéze a místní farnosti, Benediktinské opatství sv. Václava v Broumově, Agentura pro rozvoj Broumovska, Podnikatelský klub Broumovska, Z-Trade, Region Broumovsko, Rakouské kulturní fórum, velvyslanectví Polska, společnost Petrof, penzion Jízdárna Hejtmánkovice a místní živnostníci a podnikatelé, kteří přebírají patronát nad koncerty ve svých obcích. Mediálními partnery 15. ročníku festivalu jsou Mall.tv, Radio Classic, Český rozhlas Hradec Králové, Klasikaplus.cz, Opera+, časopis Harmonie, PROPAMÁTKY, scéna.cz a Naše Broumovsko.

Festival **Za poklady Broumovska je hudební festival s jedinečnou atmosférou.** Každé léto otevírá brány unikátní skupiny broumovských kostelů, které rozeznívá sobotními podvečerními koncerty renomovaných umělců z České republiky i ze zahraničí. Genius loci broumovského regionu, benediktinská historie a architektura zasazená do nádherné krajiny, to vše ve spojení s klasickou hudbou vytváří jedinečnou atmosféru festivalu, který se prostřednictvím špičkové hudby dostává do srdcí hudbymilovných posluchačů. Festival udržuje dlouhodobé cíle v podobě podpory mladé nastupující generace umělců, upozorňování na kritický stav kostelů a popularizace klasické hudby ve všech jejích podobách široké veřejnosti. Vstupné na koncerty je dobrovolné a přispívá k péči na záchranu kostelů broumovské skupiny.

**Kateřina Ostradecká**

**Za poklady Broumovska**  
**Agentura pro rozvoj Broumovska**

**Tel: 491 521 283, 723 282 214**

**Email: [katerina.ostradecka@broumovsko.cz](mailto:katerina.ostradecka@broumovsko.cz)**