



TISKOVÁ ZPRÁVA

19. srpen 2018

Osmý koncert festivalu Za poklady Broumova přivezl do Vižňova ensemble Castelkorn

Vižňov – Kostel sv. Anny ve Vižňově otevřel v sobotu 18. srpna své brány festivalu Za poklady Broumova. Během osmého koncertu měli diváci možnost poslechnout si duchovní i světské skladby v podání ensemble Castelkorn.

Zcela zaplněný kostel v závěru koncertu ocenil dlouhým potleskem interpretaci houslisty Josefa Žáka, violoncellistky Anastasie Baraviery, cembalisty Felipe Guerry a teorbisty a kytaristy Victoriena Disse. Koncert nahrával Český rozhlas Vltava a zájemci si ho tak budou moci znovu poslechnout ze záznamu. Do kostelních lavic tentokrát usedlo přes 260 posluchačů a festivalové kasičky zaplnilo díky dobrovolnému vstupnému 22 527 korun.

„Francouzský soubor trávil minulý rok ve Vižňově léto, kdy natočil v místním kostele patřícím do broumovské skupiny kostelů své profilové CD Lamentevole. Symbolicky se tak v rámci festivalu vrací do našeho regionu. Koncert má zároveň i podtrhnout obrovský kulturní význam broumovských kostelů i jejich současný stav a nutnost jejich zachování,“ uvedla ředitelka festivalu Tereza Kramplová.

"Pro nás to byl takový krásný návrat do Vižňova, bylo to hrozně pěkné. Už včera, když jsme sem vstoupili, abychom sem přinesli nástroje, tak nám ty prostory hned všechno připomněly, všechnu tu energii, co jsme tu zanechali. Koncert byl krásný, lidé úžasní, velmi pozorní a atmosféra byla nádherná," uvedl umělecký vedoucí souboru Josef Žák.

Pozvánka na 9. koncert / 25. 8. 2018 Martínkovice

Filmové a jiné známé klasické melodie přiveze na předposlední koncert festivalu Za poklady Broumova Prague Cello Quartet. Violoncellisté Petr Špaček, Jan Zvěřina, Jan Zemen a Ivan Vokáč vystoupí na devátém koncertu v sobotu 25. srpna od 18 hodin v kostele sv. Jiří a Martina v Martínkovicích s tímto programem:

Petr Iljič Čajkovskij: Rokokové variace

Manuel Ponce: Estrellita

Antonín Dvořák: Humoreska



Django Reinhardt: Belleville

Lloyd Weber: Could we start again

Monty Norman: James Bond

Ennio Morricone: Gabriel's Oboe

Coldplay: Viva la Vida

Jaroslav Ježek: Nebe na zemi

Ed Sheeran: Thinking Out Loud

Lloyd Weber: Fantom opery – Overture

Queen: Bohemian Rhapsody

Vittorio Monti: Cardas

Glen Hansard a Markéta Irglová: Falling Slowly

Patt Ballard: Mr. Sandman

Čtveřice mladých cellistů přináší originální úpravy nejen nejznámějších klasických skladeb, ale také filmových melodií. Jejich cílem je bavit diváky kreativními úpravami známých skladeb i inteligentním humorem a bourat hranice mezi zábavou a klasickou hudbou.

Nad 13. ročníkem festivalu převzali záštitu Ministerstvo kultury, kardinál Dominik Duka OP a víceletou záštitu převzal Královéhradecký kraj.

Festival podpořili partneři MND, společnost Kasper, město Broumov, Raiffeisen Leasing, Hobra-Školník, Státní fond kultury ČR, Ministerstvo kultury ČR, Královéhradecký kraj, Královéhradecká diecéze a místní farnosti, Benediktinské opatství sv. Václava v Broumově, Podnikatelský klub Broumovska, Dobrovolný svazek obcí Broumovsko, Region Broumovsko, Rakouské kulturní fórum, P-Transport, Clarina, Petrof a místní živnostníci a podnikatelé, kteří přebírají patronát nad koncerty ve svých obcích.

Mediálními partnery 13. ročníku festivalu jsou Harmonie, Radio Classic, Týdeník Rozhlas, Český rozhlas Hradec Králové, PROPAMÁTKY, scéna.cz a Naše Broumovsko. Aktuální informace naleznete na webu www.zapoklady.cz nebo na facebookovém profilu festivalu.

Kateřina Ostradecká

Za poklady Broumovska
Agentura pro rozvoj Broumovska

Tel: 491 521 283, 723 282 214

Email: katerina.ostradecka@broumovsko.cz

